

LITERATURA

## Nativel Preciado obri el cicle literari del Palau de la Música

Europa Press, València

La periodista i escriptora Nativel Preciado inaugurarà ahir una nova edició del cicle *Literatura al Palau*, coordinat i dirigit per Fernanda Zabala, i que en aquesta nova edició contarà, a més, amb la presència de Javier Reverte, Isabel San Sebastián i Javier Moro, segons va informar l'auditori valencià en un comunicat.

Nativel Preciado va oferir la conferència *Mai serem vells* en la qual reflexionà sobre les seues vivències, els seus estudis i els seus més recents llibres publicats.

Les pròximes cites d'aquest cicle correspondran al periodista, escriptor i viatger incansable Javier Reverte, que pronunciarà la conferència *Escriure, una manera de viatjar*. Un altre dels noms que participaran en aquest cicle de conferències, serà la periodista Isabel San Sebastián, qui parlarà al públic assistent sobre *El plaer de la lectura*, així com el periodista Javier Moro, que tancarà el cicle a la fi de març.

El cicle que es realitza al Palau de la Música, ha congregat en les seues sis temporades a figures com Vargas Llosa, Camilo José Cela, Juan José Millás, Almudena Grandes, Carlos Bousoño, Ana María Matute, Martín Gaité i Dulce Chacón, entre altres.

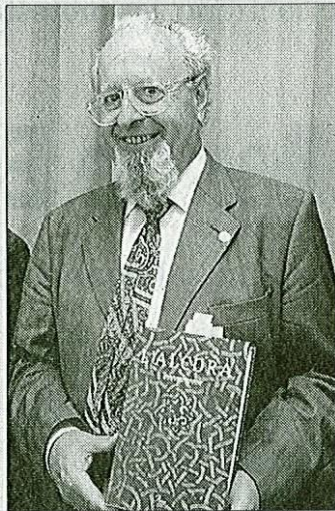
# El Centre Cultural Islàmic homenatja l'arabista De Epalza

L'entitat agraeix el treball del professor «per desmuntar els prejudicis que embrutaren la imatge de l'islam» i impulsar el diàleg islamo-cristià

Europa Press, València

El Centre Cultural Islàmic de València, en col·laboració amb el Consell Valencià de Cultura, va rendir ahir un homenatge al professor Mikel de Epalza en agraïment al seu treball per «desmuntar els prejudicis que durant anys van embrutar la imatge de l'islam» i per haver estat un dels «precursors» del diàleg islamocristià a Espanya, segons va exposar ahir la seua presidenta, Amparo Sánchez.

Sánchez, acompanyada pel president del CVC, Santiago Grisolia, i del Professor Titular en el Departament d'Història de l'Art Conservador del Patrimoni Cultural de la Universitat de València, Daniel Benito, van obrir una jornada en memòria d'aquest gran arabista espanyol del segle XX, que va morir el passat desembre als 70 anys a Alacant, on va desenvolupar la seua labor investigadora en la Universitat des de 1979 i fins a 2007, any en el qual es va jubilar. Referent a això, va recordar l'«excepcional vàlua intel·lectual i acadèmica» d'aquest estudiós, distingit amb el Premi Nacional de Traducció per traducció de l'Alcorà al català, a qui va definir com «un diamant de múltiples cares unides entre si per un gran cor noble i pur».



EFE/MORELL

L'arabista Mikel de Epalza.

Per això, li va mostrar el seu agraïment per «transmetre part de la seua saviesa», per les seues investigacions que «van desmuntar els prejudicis que durant anys van embrutar la imatge de l'islam, dels musulmans i de la història de l'Al Andalus», per haver estat «un dels precursors del diàleg islamocristià a Espanya», per haver treballat «en pro del diàleg interreligiós i intercultural a través del mutu coneixement» i «pels seus esforços a donar

a conèixer l'islam i els musulmans a la resta de la societat espanyola». El president del CVC, Santiago Grisolia, va repassar la trajectòria d'aquest erudit, que va exercir també la docència en les universitats de Barcelona, Lió, Tunis, Alger, Orà, Cometes i Autònoma de Madrid, que va saber, va glossar, «tendir ponts entre cultures i religions en aquesta època de mundialització» en la qual es registren «alguns desencontres intolerables com l'imprudent conflicte entre els moderns valors polítics occidentals i l'islam».

De la mateixa manera, l'especialista Daniel Benito va lloar l'«absoluta generositat» que va demostrar aquest acadèmic en el repartiment de la seua «cultura enciclopèdica» que va entendre, va dir, «no com un instrument per a créixer o per a afavorir-se en el prestigi» sinó com «un privilegi que s'atorga sempre en canvi de la necessitat de compromís amb la societat». Així, va ressaltar la defensa que va realitzar «de les relacions hispà-magrebines, de l'enteniment entre Orient i Occident, de tendir ponts» perquè, va desgranar, «del diàleg ve el coneixement i del coneixement l'amor i l'amistat, que és el bé sobirà suprem en el qual s'assenta la civilització».